

- REF: MT006
- NOMBRE: CREACION DE SITIOS WEB ACCESIBLES
- 25 HORAS

## Objetivos:

---

*Pretende orientar y formar a diseñadores, programadores, generadores de contenidos y, en general, profesionales relacionados con el desarrollo e implementación de sitios web sobre la accesibilidad a Internet por parte de usuarios discapacitados, en particular, invidentes e hipo videntes.*

*La obligada atención que se les debe en la fase de diseño y programación de las páginas HTML.*

## Dirigido:

---

*A todos aquellos desarrolladores (o profesionales de las Tecnologías de la Información) que deseen profundizar en las pautas y técnicas orientadas a la realización de sitios web accesibles.*

*En concreto a:*

*Jefes de proyecto, analistas, diseñadores y programadores de páginas web.*

## Requisitos:

---

*Recomendable poseer conocimientos avanzados de programación Web (HTML, ASP, Lenguajes de script).*

## Contenido:

---

### **CURSO DE CREACIÓN DE SITIOS WEB ACCESIBLES**

#### **1 Introducción**

- 1.1 La discapacidad, la accesibilidad
- 1.2 Diferentes tipos de discapacidad
- 1.3 Conceptos generales

## 2 Caracteres: uso y particularidad

- 2.1 Contrastes estudiados de colores.
- 2.2 Dimensiones de los caracteres.
- 2.3 Códigos de marcado del hipertexto
- 2.4 Nuevas indicaciones relativas a los códigos html
- 2.5 Directrices del W3Consortium.

## 3 Enlaces y contenidos

- 3.1 Claridad de los enlaces y colocación racional de los mismos en las páginas
- 3.2 Para los discapacitados y no, textos precisos claros y correctos desde un punto de vista gramatical y estilístico.
- 3.3 Traducción.
- 3.4 Textos alternativos
- 3.5 Descripciones que deben facilitarse a los discapacitados mediante textos por extenso, sonoros o equivalentes.

## 4 Colores y elementos gráficos

- 4.1 Colores: su utilización
- 4.2 Letreros escondidos que faciliten la exploración del sitio web.
- 4.3 Transmisión de información mediante colores.
- 4.4 Elementos gráficos en movimiento: apliques & javascripts
- 4.5 Diseño vectorial
- 4.6 Contenidos de la gráfica en movimiento y screen readers.
- 4.7 Necesidad de facilitar textos alternativos.
- 4.8 Señalación de los gráficos. Leyenda legible. Long descriptions y/o textos alternativos.

## 5 Hojas de estilo, formularios y marcos

- 5.1 Hojas de estilo (Cascading Style Sheets)
- 5.2 Garantizar con las CSS la plena accesibilidad y navegabilidad de las páginas
- 5.3 VForms
- 5.4 Condiciones para el pleno reconocimiento por los screen readers.
- 5.5 Soluciones que deben evitarse.
- 5.6 Límites de individuación por parte de los screen readers. Versiones alternativas de las páginas.

## 6 Gif's animados. Imágenes, índices y mapas

- 6.1 Gif animados

- 6.2 Comentarios de las imágenes. Textos equivalentes.
- 6.3 Facilitar la comprensión de secuencias animadas también a través de textos equivalentes, sonoros o alternativos.
- 6.4 Imágenes: inserción en las páginas web
- 6.5 Imágenes decorativas, descriptivas, sustitutivas. Texto equivalente para todos los tipos de imagen. Señalaciones, comentarios escondidos y sonoros.
- 6.6 Mapas sensibles. Su importancia para la orientación de los usuarios discapacitados. Su colocación en las páginas. Planificación en columnas o con mapas que contengan zonas sensibles.
- 6.7 Letreros en movimiento - Letreros intermitentes - Html dinámico

## 7 Compaginación, tablas

- 7.1 Compaginación: criterios generales
- 7.2 Correcta señalación de los elementos y de la secuencia de textos, imágenes, animaciones.
- 7.3 Tablas: utilización y advertencias
- 7.4 Columnas simples destinadas a la compaginación.
- 7.5 Tablas multicolumnas: contraindicaciones.

## 8 Hipovidentes, audio, video

- 8.1 Amplificadores, videoamplificadores, zoom: medidas que deben adoptarse en la fase de creación.
- 8.2 Multimedialidad: audio y vídeo
- 8.3 Inserción de objetos audiovisuales. Descripciones textuales equivalentes, por extenso o alternativas.
- 8.4 Display braille, síntesis vocal, hardware y software a disposición de los invidentes.

## 9 Operaciones prohibidas

- 9.1 Operaciones no válidas
- 9.2 Formatos y comandos cuyo uso debe evitarse a fin de garantizar la accesibilidad de las páginas HTML.

## 10 Proyección y desarrollo de un sitio web

- 10.1 Diseñar un proyecto que prevea también la accesibilidad.
- 10.2 Enlaces temáticos.
- 10.3 Navegabilidad del sitio con todos los navegadores.

- 10.4 Estimación de accesibilidad del sitio
- 10.5 Cómo puede evaluar un elaborador el grado de accesibilidad de sus páginas HTML.
- 10.6 Editor para la creación de un sitio Web
- 10.7 Con qué instrumentos crear las páginas para conseguir que sean accesibles.
- 10.8 Los software más utilizados
- 10.9 Los software para discapacitados y, en particular, para invidentes que han alcanzado mayor difusión.

